

[View this email in your browser](#)

The V.V.A.O. Post

vereniging van vrouwen met hogere opleiding

April 2021

communicatie@vvaio.nl

Uitnodiging

Geniet van het Leven



17 mei 2021:

Online-concert Hohe Messe en lezing ds. M. Laan

Door ds. Maria Laan

Parklaankerk Driebergen

en

Door Fred Luiten

Fred Luiten Concertorganisatie

Concertorganisatie uit het rijke archief van de serie Barok Vocaal van het Concertgebouw in Amsterdam een prachtig concert van J.S. Bach: de Hohe Messe, uitgevoerd door het wereldberoemde barokensemble Collegium Vocale Gent onder leiding van Philippe Herreweghe.

'Live'-uitvoering

Op 17 mei 2021 van 20.00 uur tot 22.00 uur nodigt het hoofdbestuur u uit voor de lezing 'Ongrijpbaar als het leven is de Geest' van ds. Laan van de Parklaankerk in Driebergen-Rijsenburg en voor het online concert 'Hohe Messe' van J.S. Bach van de Fred Luiten Concertorganisatie.

Na de lezing van ds. Laan presenteert de Fred Luiten

Op 1 juni a.s. start de kaartverkoop voor de 'live'-uitvoering van de Hohe Messe op 5 februari 2022 in de Grote Zaal van het Concertgebouw te Amsterdam. Speciaal voor VVAO-leden heeft het hoofdbestuur samen met Barok Vocaal een bijzonder arrangement voor u samengesteld, waarvoor u als eerste kunt reserveren. Kaarten voor VVAO-leden kosten € 59,50 (inclusief twee drankjes).

[Lees verder](#)

[Aanmelden](#)

Bestuur

Aankomende HB-leden stellen zich voor

**Door Pauline Hendriks
VVAO, Afdeling Amersfoort
en**

**Door Leny Gubbi VVAO
Afdeling Utrecht**

Het hoofdbestuur van de VVAO heeft de laatste maanden met veel

enthousiasme onze vereniging nieuw leven ingeblazen. Mede dankzij deze positieve koersverandering hebben Pauline Hendriks en Leny Gubbi zich gemeld om het hoofdbestuur te komen ondersteunen.

Pauline Hendriks heeft zich gemeld voor de portefeuille Marketing/Communicatie (m.u.v. the VVAO Post) en Leny Gubbi gaat de belangen behartigen van onze leden op leeftijd. Zij heeft zich gemeld voor de portefeuille Senioren. In dit artikel stellen deze kandidaten zich aan u voor. Tijdens de ALV op 19 juni 2021 worden de beide dames voorgehangen.



Leny Gubbi



Pauline Hendriks

Jongeren

VVAO NEXT



Het leven van dolfijnen en walvissen

Door Fadia Al Abbar
VVAO, Afdeling Zwolle

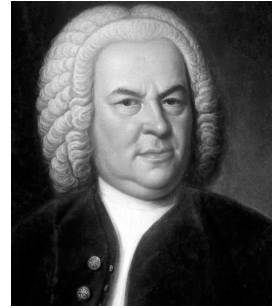
Mijn passie voor de zee en mijn bezorgdheid over het milieu begon bij mij al op jonge leeftijd. Als kind bezocht ik vaak het Dolfinarium in Harderwijk. Al snel kwam ik erachter hoe deze dieren in zo'n omgeving lijden. Dit was voor mij dé aanleiding om mariene bioloog te worden.

Het lijden van dit soort dieren en andere milieukwesties wilde ik graag oplossen en dat heeft me ertoe gebracht om een bachelor Milieumaatschappijwetenschappen te volgen aan de Universiteit Utrecht en daarna een master Mariene biologie aan de Wageningen Universiteit. Met een kleine beurs van onder andere het Jo Kolk Studiefonds en het Prins Bernhard Cultuurfonds kan ik mijzelf onderhouden.

Online-concert Hohe Messe en lezing ds. M. Laan

17 mei 2021

[MELD HIER AAN](#)



Crowdfundingsactie voor onderzoek van Fadia Al Abbar naar zeezoogdieren.

Actie van VVAO, afdeling Zwolle

[KLIK HIER](#)



Crowdfundingsactie voor Barok Vocaal

[KLIK HIER](#)

Geologie

Expedities op zee:

Hoe vind je een steen op de oceaانبodem?

Door Anouk Beniest
VVAO, Afdeling Amsterdam

Zo'n 70% van het aardoppervlak ligt onder water. Waar je in de bergen heel makkelijk het aardoppervlak kan bestuderen, is dat wat lastiger wanneer het aardoppervlak onder water ligt. Hoe ziet de topografie van de oceaانبodem eruit? Is het een

En hoe kan het dat stenen die in de oceanen worden gevormd nu hoog in de Alpen te vinden zijn? Als geoloog probeer ik antwoord te vinden op dit soort vragen, waarbij ik zowel moet begrijpen hoe onze continenten zijn gevormd, als de oceanen.

grote vlakke of zijn daar ook bergen? En hoe vind je uit welke stenen er op de oceaانبodem liggen? Je kan er immers niet zomaar naartoe.

Ik ben geïnteresseerd in hoe de aarde is ontstaan. Waarom zijn de bergen van de Himalaya en de Andes kilometers hoog, terwijl de helft van Nederland praktisch onder water staat?



[Lees verder](#)

Onderwijs

HBO promoveren nuttig?

Een discussie in NRC Handelsblad

Door Jacqueline van Swet
VVAO, Afdeling Breda

Op 8 maart 2021 publiceerde NRC Handelsblad een artikel van Patricia Veldhuis met de titel: 'Hogescholen beginnen met een eigen doctoraat'. Op 13 maart 2021 gevolgd door een ingezonden brief van emeritus-hoogleraar Jan Derksen met de titel: 'Professional doctor' is geldverspilling.

Ik weet dat er twijfel is of hogescholen zich wel op deze manier met onderzoek moeten bezig

daarom heb ik kort daarna eveneens een brief ingezonden die in ingekorte versie op 24 maart jongstleden is geplaatst. In dit artikel mijn hele brief.

houden. Toch ben ik verbaasd over de brief van de heer Derksen en



Lees verder

Vacatures

Vacatures

* Vacature commissie-leden (jongeren voor oprichting Club 33)

Agenda

Open Events

17-5-2021

Online-concert J.S. Bach en lezing ds. Maria Laan

Programma:

19.30 – 20.00 Inloop

20.00 – 20:20 Lezing ds. M. Laan over 'Ongrijpbaar als het leven is de Geest'

20.20 – 20.30 Gelegenheid tot het stellen van vragen

20.30 – 22.00 Online-concert Hohe Messe van J.S. Bach

21.30 – 22.00 Napraten en afsluiting

Deelnamekosten: geen

Organisator: Hoofdbestuur VVAO

Aanmelden: [aanmeldformulier](#)

19-6-2021

ALV

Verder informatie volgt.

5-2-2022

Mis in b Hohe Messe 'live' in Grote Zaal van Concertgebouw te Amsterdam

Organisator:

Hoofdbestuur VVAO

Aanmelden:

fred.luiten@outlook.com

Concert:

J.S. Bach – Mis in b 'Hohe Messe' Koor en Orkest van Collegium Vocale Gent o.l.v. Philippe Herreweghe met onder andere Dorothee Miels (sopraan) en Alex Potter (countertenor)

Plaats uitvoering:

Grote Zaal, Concertgebouw Amsterdam

Organisatie: Barok

Vocaal, Fred Luiten Concertorganisatie

Start kaartverkoop:

1 juni 2021

Prijs kaarten:

voor VVAO-leden € 59,50 (inclusief een drankje vooraf en na afloop)

Info:

Na aanmelding ontvangt u een bevestigingsmail met informatie over hoe u de reservering definitief kunt maken en hoe u (online) tickets krijgt. In de bevestigingsmail staat ook info over de bereikbaarheid van het Concertgebouw en het adres.



Met dank aan onze auteurs



Copyright © 2021 V.V.A.O.

Our mailing address is:

VVAO

Herengracht 237-A

1016 BH Amsterdam

Netherlands

Add us to your address book

Want to change how you receive these emails?
You can update your preferences or unsubscribe from this list.